

## つかの間の道

宮崎玲奈

戯曲集

日常の言葉から作られた戯曲集。

会話を繰り返すすすむ日常（物語）には、  
始まりも終わりもない、とも言えるかもしれない。

そんな戯曲を、どの場面からも切り取れる  
ペリペリと剥がれやすい製本で仕立てました。

あるはずなのにないように思える。

いないはずなのに、いるように感じられる。

存在と不在のあいだにある物語。